

# edra

THE GREATEST COMFORT, ELEGANCE AND PERFORMANCE

**Gina**

Jacopo Foggini

# Gina

Jacopo Foggini



**Giochi di luce e trasparenze per questa sedia che ha seduta e schienale formati da un unico ricamo prezioso di estruso di policarbonato, eseguito a mano. Poggia su quattro gambe di legno verniciate di nero semilucido.**

Play of light and see-through for this chair that has seat and back formed by a precious handmade embroidery in extruded polycarbonate. The monocoque lays on four legs made of wood and painted in semi-glossy black.


**Des jeux de lumière et de transparences pour cette chaise qui a une assise et un dossier formés par une même broderie précieuse en polycarbonate extrudé, fait à la main. Elle s'appuie sur quatre pieds en bois peints en noir semi-brillant.**

Lichtspiele und Transparenz für diesen Stuhl, dessen Sitzfläche und Rückenlehne aus einem einzigen edlen von Hand gearbeitetem Spitzengewebe aus Polykarbonatfaden bestehen. Er steht auf vier schwarzen, halb-glänzenden Holzbeinen.









Ogni sedia della collezione di Jacopo Foggini è una scultura diversa dalle altre. Altezza dello schienale, larghezza, forma, "polveri e imperfezioni", colore e distribuzione della materia, modellata a mano, rendono ogni esemplare prezioso e unico. Ogni sedia ha un suo carattere, elegante e individuale

Each chair of the Jacopo Foggini Collection is a sculpture unlike any other. Back height, width, shape, "dust and imperfections", colour and distribution of matter, and the fact that it is shaped by hand, make each piece unique and precious. Each chair has its own character, elegant and unique.

Chaque chaise de la collection de Jacopo Foggini est une sculpture différente de l'autre. L'hauteur du dossier, la largeur, la forme, "la poussière et les imperfections", la couleur et la distribution de la matière, modelé à la main, ce qui rend chaque pièce précieux et unique. Chaque chaise a son propre caractère, élégant et individuel.

Jeder Stuhl der Kollektion von Jacopo Foggini ist eine Skulptur, die jedes Mal einzigartig ist. Höhe der Rückenlehne, Breite, Form, "Staub und Imperfektionen", Farbe und Materialdistribution, und die Realisation in reiner Handarbeit, machen jedes Exemplar zu einem wertvollen Unikat. Jeder Stuhl hat seinen eigenen Charakter, elegant und einzigartig.

# edra

THE GREATEST COMFORT, ELEGANCE AND PERFORMANCE

[edra.com](http://edra.com)

